

TOMÁS BRAVO, FAGOTISTA

Nacido el 20 de agosto de 1998 en Buenos Aires, Argentina. Comenzó sus estudios con el fagot a la edad de 9 años en la Orquesta Escuela de San Isidro con Emilia Pasacarelli. A los 10 años siguió su carrera musical en la Orquesta Escuela de Hurlingham junto al maestro German Martínez Lamas, quien fue su profesor hasta el año 2016.

A los 14 años se desempeñó como segundo fagot en la Orquesta Juvenil de la Municipalidad de Hurlingham, bajo la dirección del maestro Roberto Flores. En el 2015 entró por audición como Primer fagot solista a la Orquesta Estudiantil de Buenos Aires bajo la dirección de Guillermo Zalcmán en la cual continuó su carrera hasta principio del 2017. En dicho año entró por concurso al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón y posteriormente en el mismo año ingresó a la Orquesta Sinfónica Juvenil Nacional donde estuvo como primer fagot hasta el 2019. A principios de este año entro de forma estable como segundo fagot a la Banda Sinfónica de la Ciudad de Buenos Aires.

Desde el año 2018 cursa la licenciatura en Artes Musicales en la Universidad Nacional de las Artes en la ciudad de Buenos Aires, donde toma clases con el maestro Ezequiel Fainguersch, solista de la Orquesta Estable del Teatro Colón.

Participó junto a la Orquesta Estable del Teatro Colón en la temporada del 2019, así mismo, en la compañía lírica Juventus Lírica junto a grandes intérpretes musicales, dando conciertos en la sala grande del Teatro Colón y en el Teatro Avenida.