



FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA PORTILLO 2020



II AL 21 DE ENERO

www.portillofestival.com

CONCIERTOS & RECITALES

"La música es el lenguaje del alma, reconocernos en ella, es llevarnos a los confines de nuestro ser interior para develarla al momento de ser ejecutada. En el Festival de Música Portillo 2019, en la majestuosa Cordillera de los Andes, hemos creado una instancia para inspirar la excelencia musical, donde jóvenes músicos tendrán la oportunidad de acercarse a las grandes obras del repertorio de música de cámara, bajo la mano de notables maestros invitados como el Blair String Quartet de Estados Unidos, el oboísta chileno Jose Luís Urquieta, el maestro colombiano Pedro Salcedo en fagot y la instrumentalista brasilera Alma Liebrecht en corno francés.

Gracias por hacer este festival posible y les deseo una hermosa semana musical en la majestuosa Cordillera de los Andes."

Alejandra Urrutia

Alejandra Urrutia | Directora Artística



AMERICAN STRING QUARTET

Lunes 13 De Enero | 19:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

MÚSICOS:

Peter Winograd, Violín

Daniel Avshalomov, Viola

Laurie Carney, Violín

Wolfram Koessel, Cello

PROGRAMA

FRANZ JOSEPH HAYDN (1732 - 1809)

Cuarteto en si bemol mayor, Op. 76 n°4, "Amanecer

FRANZ SCHUBERT (1797 - 1828)

Cuarteto n°14 en re menor, D. 810, "La muerte y la doncella"



QUINTETO DE VIENTOS

Martes 14 De Enero | 19:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

MÚSICOS:

Beatrice Ovalle, Flauta

Pedro Salcedo, Fagot

Gabriel Betancur, Corno Francés

Federico Curti, Oboe

Gorgias Sánchez, Clarinete

Eugenio Urrutia-Borlando, Piano

PROGRAMA

CLAUDE DEBUSSY (1862 - 1918)

Primera Rapsodia para clarinete y piano

JEAN-LOUIS TULOU (1786 - 1865)

Fantasía sobre "Plaisir d'amour" para flauta y piano, Op. 106

GIOACCHINO ROSSINI (1792 - 1868)

Preludio, Tema y Variaciones en fa mayor para corno y piano

JOHANN WENZEL KALLIWODA (1801 - 1866)

"Morceau de Salon" para oboe y piano

MARCEL BITSCH (1921 - 2011)

Concertino para fagot y piano

GYÖRGY LIGETI (1923 - 2006)

Seis Bagatelas para Quinteto de Vientos



RECITAL DE ESTUDIANTES

Miércoles 15 De Enero | 19:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

PROGRAMA

Grandes obras del repertorio para cuarteto de cuerdas y quinteto de vientos



RECITAL DE ESTUDIANTES

Jueves 16 De Enero | 19:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

PROGRAMA

Grandes obras del repertorio para cuarteto de cuerdas y quinteto de vientos

QUINTETO DE VIENTOS, AMERICAN STRING QUARTET

Viernes 17 De Enero | 19:00 hrs | Sal3n de Conciertos, Hotel Portillo

MÚSICOS:

Beatrice Ovalle, Flauta

Federico Curti, Oboe

Pedro Salcedo, Fagot

Gorgias S3nchez, Clarinete

Gabriel Betancur, Corno Franc3s

Eugenio Urrutia-Borlando, Piano

Peter Winograd, Viol3n

Laurie Carney, Viol3n

Daniel Avshalomov, Viola

Wolfram Koessel, Cello

PROGRAMA

FRANCOIS POULENC (1899 - 1963)

Sexteto para piano y vientos, FP 100

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 - 1904)

Quinteto n°2 en la mayor para piano y cuerdas, Op. 81



SOLO DE PIANO

Sábado 18 De Enero | 12:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

MÚSICO:

Eugenio Urrutia-Borlando, Piano

PROGRAMA

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756 - 1791)

Sonata n°12 en fa mayor, K. 332/300k

FRANZ LISZT (1811 - 1886)

Sonata en si menor, S. 178

Paráfrasis de concierto sobre "Rigoletto" de Verd



DÚO DE VOZ Y GUITARRA

Sábado 18 De Enero | 19:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

MÚSICOS:

Claudia Lepe, Contralto

Alexis Vallejos, Guitarra

PROGRAMA

FRANCISCO TÁRREGA (1852 - 1909)

Recuerdos de la Alhambra

MANUEL DE FALLA (1876 - 1946)

Danza española n°1

Danza del molinero

Canciones populares españolas:

- El paño moruno

- Asturiana

- Nana

- Polo

Homenaje para "Le Tombeau de Claude Debussy"

ISAAC ALBÉNIZ (1860 - 1909)

Asturias (Leyenda)

FEDERICO GARCÍA-LORCA (1898 - 1936)

Nana de Sevilla, Anda Jaleo, Las Morillas de Jaen, Café de Chinitas



CONCIERTO PARA LA FAMILIA

Domingo 19 De Enero | 12:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo



ORQUESTA FESTIVAL PORTILLO

Domingo 19 De Enero | 17:00 hrs | Salón de Conciertos, Hotel Portillo

Alejandra Urrutia, Directora 61 músicos

8 profesores: American String Quartet:

Peter Winograd, Violín Laurie Carney, Violín Daniel Avshalomov, Viola

Beatrice Ovalle, Flauta Federico Curti, Oboe Pedro Salcedo, Fagot

Gorgias Sánchez, Clarinete Gabriel Betancur, Corno Francés

PROGRAMA - Parte 1

GEORGE ENESCU (1881 - 1955)

Preludio al unísono para cuerdas y timbal (de la Suite Op. 9)

ENRIQUE SORO (1884 - 1954)

Danza d'Amore - Primavera - Romanza sin Palabras - Tempo di Gavota

BELÁ BARTÓK (1881 - 1945)

Danzas folclóricas rumanas, Sz. 68

PROGRAMA - Parte 2

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770 - 1827)

Sinfonía n. 4 en si bemol mayor Op. 60