

Jimmy C. Beas Olea

Violín

Inicia sus estudios de violín en la Casa de la Cultura de San Fernando el año 2011 con el profesor Sergio Alvarado, de quien recibe clases hasta el año 2015. Desde entonces hasta la actualidad, permanece estudiando de forma autodidacta.

Ha participado en masterclass con Bella Hristova, Lucía Luque, Eszter Haffner, Felipe Hidalgo, Jaime de la Jara, Gonzalo Beltrán, Mónica Betancourt, entre otros.

Como compositor ha participado del curso Campos de Composición organizado por "Fanjul&Ward" y realizado por Carlos Zamora. Completado el curso "2021 Curtis Mentor Network Summer II" con el profesor neoyorquino Daniel Felsenfeld. Recibido masterclass del compositor y pianista Edgar Girtain. Sus obras han sido interpretadas en distintos elencos destacados como la Orquesta de Cámara del Teatro Municipal de Santiago, donde perteneció desde el año 2018 a 2021, Orquesta Ciudadana de Concepción, Camerata Sforzando, Orquesta Sinfónica Municipal de Copiapó, Ensamble FoCo Sur, entre otros.

Ha participado como violín solista en la Orquesta Ciudadana de Concepción, Orquesta Interfacultades UC, Orquesta de Cámara de la Corporación Cultural de Osorno, y como solista en piano de su obra "Paisajes" acompañado por la Orquesta Sinfónica Municipal de Copiapó.

Actualmente integra el "Foro de Compositores del Sur" (FoCoSur).