

Ñawin Rodríguez, Corno Francés

Argentina

Nacida en 1993 en Buenos Aires, Argentina, comenzó sus estudios de música en 2006 y de corno en 2010 en la Orquesta Escuela de Florencio Varela (Buenos Aires). Durante varios años formó parte de la Orquesta Sinfónica Juvenil y más adelante de la Orquesta Municipal de dicha localidad.

En 2015 ingresó al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón (ISATC) y ganó la beca del Mozarteum Argentino para continuar sus estudios de corno de manera particular.

Ha formado parte de diversas orquestas de la Ciudad de Buenos Aires y contratada por grandes organismos como: Orquesta Estable del Teatro Colón, Orquesta Filarmónica de Buenos Aires, Orquesta Nacional de Música Argentina “Juan de Dios Filiberto”, Orquesta Sinfónica Nacional (Arg.), Orquesta Sinfónica Provincial de Rosario, Orquesta Sinfónica Juvenil Nacional (Arg.), Banda Sinfónica Nacional de Ciegos, entre otros. Actualmente integra la Banda de la Policía de la Ciudad de Buenos Aires.

Sus profesores han sido: Paula Muñoz, Andrés Bercellini, Luis Martino, Fernando Chiappero, Martcho Mavrov y Margarete Mengel.

Ha participado de Clases Magistrales y Festivales, donde recibió clases de renombrados cornistas tales como Nury Guarnaschelli, Sarah Willis, Annamia Larsson, Miklos Nagy, Frank Lloyd, Froydis Ree Wekre, Arkady Shilkloper, Bruno Schneider entre otros.

Forma parte del Quinteto Blansarme desde sus inicios (2016).