

Harold Bolaños (Violista)

Estudiante de pregrado de música instrumental en la universidad del Cauca – Colombia, en la cátedra de Verónica Sharipova. Actualmente hace parte de la orquesta Sinfónica Bicentenario, de la orquesta de Cámara Filarmonía Popayán como principal de Violas. También hace parte del cuarteto Ad Libitum bajo la cátedra de Diego Hernandez, con quien ha participado en diferentes escenarios como el festival internacional de música de Cartagena, Ciclo de conciertos Beethoven 7:30 de Cali, Festival de música religiosa de Popayán, Festival de clarinete de Pasto, Festival Internacional Rio Cello, Festival sinfónico y académico de Aruba, Festival Interviolas de Bogotá, entre otros. A la par de su carrera como instrumentista, también desarrolla la parte pedagógica desde el año 2013 compartiendo con diferentes academias e instituciones nacionales como la fundación Batuta. Actualmente se desempeña enseñando en la escuela de música de su ciudad natal, Timbío – Cauca – Colombia, brindando sus conocimientos a las nuevas generaciones tanto en la parte musical como humana y rescatando los valores artísticos y autóctonos de su comunidad a través de la música colombiana.



Email: