

## **Carlos Torres, Violín**

*Colombia*

Inicia sus estudios de violín a la edad de nueve años con la maestra Johanna García. A la edad de catorce años, obtiene su primera plaza como miembro planta de la Orquesta Sinfónica de la Universidad Autónoma de Bucaramanga. Ha sido de otras agrupaciones de gran formato a nivel nacional e internacional como Filarmónica Joven de Colombia, *Chamber Orchestra of the Triangle*, *Durham Symphony Orchestra*, *Raleigh Symphony Orchestra*, entre otras. También ha participado en diferentes festivales de música a nivel regional, nacional e internacional, entre ellos, los más importantes el Festival de Música de Santa Catarina en Jaragua do Sul, Brasil; y el Festival Internacional de Música de Cartagena en el presente año.

Egresado con distinción Magna Cum Laude como Maestro en Música con énfasis en violín de la Universidad Autónoma de Bucaramanga en el año 2017. Entre el 2018 y 2020 realizó sus estudios de maestría en Interpretación del Violín en la Escuela de Artes de la Universidad de Carolina del Norte en Estados Unidos. En el 2022 se graduó como *Professional Artist Certificate* en la misma institución bajo la tutoría de la reconocida pedagoga norteamericana Ida Bieler. Actualmente dedicado a la contribución del crecimiento musical de la escuela de violín en Bucaramanga por medio de la pedagogía como docente independiente, y como violinista del Cuarteto de Cuerdas Santander, agrupación de cámara que ha participado en “Festiqartetos” en el 2017, ganadores de diversas convocatorias locales como “Bucaramanga cree en tu talento 2020”, “Motivarte 2021”, “Arte y Circulación”, “Suená Bucaramanga” y “Reactivadores” en el año 2022. Además de esto, fueron seleccionados a nivel nacional para participar en el Festival Internacional de Música de Cartagena en el Diplomado en Interpretación de Música de Cámara en el 2023. Invitados como Artistas Formadores en el programa “Clínicas Kids” en la ciudad de Cartagena en el presente año.