

## **Beatrice Ovalle Ortega, Flauta (Chile)**

Chilena, comienza sus estudios musicales en el Conservatorio Joseph Haydn de Chillán, con el maestro Sergio Gana, luego continúa en la Escuela Moderna de Música de Santiago, Chile, con el maestro Hernán Jara. Posteriormente estudia en el Conservatorio Nacional Regional de Rueil-Malmaison, Francia, en donde obtiene el Diploma de Estudios Musicales, en la cátedra del maestro Philippe Pierlot (solista de la Orquesta Nacional de Francia) y también en el Conservatorio Regional de Versailles, en donde obtiene el Primer Prix en Música de Cámara e Historia de la Música. Realiza cursos de Arte Caribeño y Apreciación de la Literatura Latinoamericana en la Universidad de La Habana, Cuba; de forma paralela toma clases de flauta con el maestro Orlando Canto. Obtiene el título de Licenciatura en Música en la Universidad de Guanajuato, México. Realiza estudios de especialización en piccolo en la cátedra del maestro Pierre Dumail, (piccolo solo de la Orquesta Nacional de la Ópera de Paris), en el Conservatorio Henri Dutilleux de Clamart, Paris, Francia. Ha sido flautista co-principal y piccolista de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato, México, además ha integrado la YOA Orchestra of the Americas y Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil de Chile. Ha participado en las orquestas: Civic Orchestra of Chicago, Sinfónica de Estado de Puebla (México), Clásica Universidad de Santiago, Clásica Regional de Maule y Sinfónica de la Universidad de Concepción. Ha sido invitada al Festival Internacional de flautas al sur del mundo (Chile) y al Festival de Música Contemporánea de ABAICAM en Bolivia. Pedagógicamente ha trabajado en los sistemas de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile, Bolivia y México. Ha sido profesora de flauta en "École de Musique Op. 15" en Paris. Es graduada del Programa de Líderes de la Orquesta de las Américas. Junto a Nadia Guenet, han conformado la organización del Festival Internacional de piccolo de México, ediciones en Guanajuato. Ha tocado de solista con la Orquesta de Cámara de Chile, la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Guanajuato y la Banda Sinfónica del Estado de Guanajuato. Ha obtenido las becas de Capacitación Profesional en el extranjero de los Fondos Nacionales de la Música, Gobierno de Chile y Beca de estudios otorgada por Consejo Nacional y Ministerio de Cultura de Francia. Actualmente es flautista y piccolista en la Orquesta Filarmónica de Santiago de Chile y profesora de flautín en la Fundación Nacional de Orquestas juveniles e infantiles de Chile.