

Samdor Ramírez Luperón, Flauta

Cuba

Comenzó a estudiar música a los 10 años en la Escuela Provincial de Artes "Benny Moré". Luego ingresó a la Escuela Nacional de Artes, donde estudió con Lisandra Moreno. Actualmente, estudia en el Instituto Superior de Arte de Cuba con la profesora Niurka González.

Ha sido profesor de flauta en el Conservatorio de Música "Alejandro García Caturla" y actualmente trabaja en la Escuela Nacional de Arte. Además, es la flauta principal en la Orquesta Sinfónica del Gran Teatro de La Habana. Ha asistido a clases con Michael Faust, Herman van Kogelenberg, Carlos Cano, Tommaso Benciolini, Jona Venturi y Ana María Hernández-Candelas.

Ha participado en festivales nacionales e internacionales, como el Festival de Música Contemporánea "Leo Brouwer", el Festival Internacional Flautístico Nymph Project entre otros. También ha colaborado con el Ballet Nacional de Cuba y otras prestigiosas compañías.