

PEDRO ÁLVARES, CELLISTA

En 2018, terminó su Licenciatura en Violoncelo en la UNESPAR / EMBAP -Curitiba, PR, Brasil; bajo la guía de la profesora Maria Alice Brandão.

Como formación complementaria, participó en varias ediciones de la Oficina de Música de Curitiba, Festival Internacional Sesc de Música- Pelotas / RS, y Festival de Música de Gramado / RS, en los cursos de práctica de violonchelo y orquesta con los profesores: Alexander Baillie (Gran - Bretaña), Tim Hugh (Inglaterra), Antonio Meneses (Brasil), Roman Mekinulov (Rusia), Hugo Pilger (Brasil), Claudio Cruz (Brasil), entre otros.

Fue el ganador del concurso Waslau Borkovski para Jóvenes Solistas en la categoría Regional (2016-Ponta Grossa / PR). En 2017, finalista del 1er Concurso OSN - UFF Novos talentos, en la ciudad de Niterói / RJ. En 2018 fue seleccionado para el Programa Preludio TV Cultura - São Paulo / SP. También fue seleccionado para la semifinal del II Concurso Jovens Solistas de Gramado / RS en 2019.

Trabajo como Músico entre 2014 y 2018, en la Orquesta Sinfónica de Ponta Grossa / PR. Como músico invitado, ha participado en la Orquesta Filarmónica de Jaraguá do Sul / SC, Orquesta Sinfónica de Paraná, Orquesta Filarmónica de Montevideo y Banda Sinfónica de Montevideo.

Fue profesor de violonchelo en el Conservatorio Musical Maestro Paulino - Ponta Grossa / PR, entre 2016 y 2019.

Por invitación de Virginia Aldado y Diego Naser, en mayo de 2019, se mudó a Uruguay para unirse a la Orquesta Sinfónica del SODRE.