

HÉCTOR LIZANA, CORNISTA

Nacido en Santiago de Chile, da sus primeros pasos en la música a la edad de 12 años, participando de los talleres de orquesta en el colegio Alborada de Talagante. No pasó mucho tiempo para que ingresara a la Orquesta Sinfónica Infanto-Juvenil de la comuna, en la cual desempeñó el rol de cornista.

En el año 2008, a la edad de 16 años integra la Orquesta Sinfónica Estudiantil Metropolitana (OSEM), a la cual perteneció hasta el año 2010. Ese mismo año comienza sus estudios formales de corno francés en el Instituto de Música de la Universidad Católica IMUC, bajo la tutela del profesor Edward Brown. También participa de la Orquesta de Cámara UC durante los años 2010 y 2011.

Ingresa a la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil (OSNJ) en el año 2013, periodo en el cual también participa en distintas masters class a cargo de músicos reconocidos a nivel mundial.

Durante el año 2014, comienza los estudios de pedagogía en música en la Universidad Tecnológica de Chile INACAP.

Actualmente, se encuentra terminando sus estudios de Licenciatura en Música Mención Interpretación en Corno Francés en la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Como cornista ha sido invitado a distintas orquestas del país, como la orquesta clásica USACH, la Camerata Andrés Bello, Orquesta Sinfónica de Copiapó, banda interna en el Teatro Municipal de Santiago, entre otras. Además, es integrante del Ensamble Mapocho.

Igualmente ha trabajado en la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles como instructor de instrumentos de bronce en la Orquesta Regional de Valparaíso, y como profesor invitado en el Festival Vientos del Sur, en la localidad de Nueva Brauna, Puerto Montt (Chile). En otra faceta, también destaca su labor como profesor de música en distinguidos colegios de la región metropolitana.