

PATRICIO RIQUELME, CELLISTA

En el año 2009 ingresa a la Facultad de Artes de la Universidad de Chile a la cátedra del profesor Julio Barrios Wattson con quien estudia hasta la actualidad.

Patricio participa activamente en los cursos TTT de la Fundación Papageno en Villarrica desde el año 2013 a la actualidad, donde ha tenido clases magistrales con Heidi Litschauer, David Eggert, Yuri Christiansen y Olaff Niessing. En el año 2014 participa en el Concurso de Interpretación Musical Mención Solistas Música de Cámara organizado por el Departamento de Música y Sonología de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile obteniendo el tercer premio.

Ha participado de dos versiones del Curso Magistral de Música de Cámara de la Academia Internacional Teatro del Lago, Frutillar. Se ha desempeñado como Violoncello tutti en la Orquesta Sinfónica Estudiantil y la Orquesta Sinfónica Nacional Juvenil, ambas pertenecientes a la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles.

Posteriormente, gana en el año 2015, la beca “Pasantías en el extranjero” para participar en el curso magistral Internationale Meisterkurse, Schloss Raabs, Austria. Al año siguiente, participa durante un programa en la Academia Filarmónica de Medellín como Violoncello tutti, presentándose en el Teatro de la Universidad de Antioquía y en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo de Bogotá.

Desde el año 2016 ha ganado por 4 años consecutivos el Premio a la Excelencia Académica otorgado por la Municipalidad de Santiago. Ha participado como Violoncello tutti en la Orquesta de Cámara de Chile perteneciente al Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y como Violoncello tutti en la Orquesta Filarmónica de Chile. Actualmente es instructor de Violoncello de la Orquesta Sinfónica Estudiantil perteneciente a la Facultad de Artes de la Universidad de Chile.