

**Sebastián Rodríguez**  
**Flauta**

Flautista titulado del Instituto de Música de la Pontificia Universidad Católica de Chile (IMUC), bajo la guía del profesor Guillermo Lavado, realizando, además, durante 2020, cursos de perfeccionamiento en el área de la Nueva Música para Flauta bajo la guía de la profesora Karina Fischer.

Ha participado de variadas masterclasses con maestras/os de nivel internacional, como Manfredo Zimmermann, Evelyn Degen, Carlos Enguix, Herman van Kogelenberg, Demarre McGill, Jeanne Baxtresser y Leone Buyse, entre otros.

Cuenta con participaciones en variadas agrupaciones musicales como la Orquesta Sinfónica Juvenil Regional de Los Ríos, Orquesta Filarmónica de Los Ríos, Orquesta Clásica del Maule, y en la Orquesta Sinfónica Nacional de Chile. Se ha presentado en el Festival Internacional de Música de Portillo 2020 junto al quinteto de vientos “Waiwén Kuruf”, y recientemente ha participado en el XIX Encuentro de Música Sacra UC 2022 y en la Temporada de Música de Cámara del IMUC 2022.

Durante el primer semestre del presente año es seleccionado para participar como academista del programa OAcademy de la Orchestra of The Americas obteniendo el grado de “Certificate with Distinction”, y además es becado por la Fundación de Orquestas Juveniles e Infantiles de Chile (FOJI) para formar parte de la Beca Formación de Instructor 2022 bajo la tutela de Christian Lorca, director titular de la Orquesta Sinfónica Estudiantil Metropolitana (OSEM).