

## **María Luz Vella, Violín**

*Argentina*

Comenzó sus estudios a temprana edad. Estudió en el Centro Suzuki de Buenos Aires, y en la Escuela Superior de Música de San Martín de Los Andes, donde tocó con la Orquesta Escuela de los Andes y en el ensamble de tango de la Orquesta Sinfónica Académica de la Institución.

Ha participado en el Festival “Siete Lagos”, el Festival Iguazú en Concierto, el Festival de Música de Cóbano, el Festival Cuerdas de la UCR, en Costa Rica, el Festival Orquestal Latinoamericano, el Festival Internacional de Piano y Música de Cámara en el Camping Musical Bariloche (2022), y el Festival de Música de Santa Catarina (FEMUSC) en Brasil (2023).

Asistió a clases maestras con Benjamin Gilmore, David McCarroll, Luis Salva y Julie Svêcená. En 2019 ingresó al Instituto Superior de Arte del Teatro Colón

En 2017 ingresó a la Sinfónica Patagonia de la Universidad de Río Negro y a la Camerata Juvenil de Bariloche. También tocó en la Orquesta Sinfónica Internacional de Buenos Aires, la Camerata R40, la Orquesta del Sodre de Uruguay y en el Programa Internacional de Iberorquestas Juveniles, en México. Participó, en una gira orquestal por Italia y Austria con la Samnium University Orchestra. En 2022 Estudió en Estados Unidos en la Universidad Carnegie Mellon

En 2021 ingresó a la Camerata Nueva Argentina, a la Orquesta Buenos Aires Virtuosi y a la Orquesta Camuba y fue seleccionada para ser parte de la Orquesta Emilio Balcarce.